



## **MARTA PLUDA mezzosoprano**

Marta Pluda nasce nel 1997. Inizia lo studio del canto e del pianoforte sotto la guida della madre e si perfeziona all'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino. Qui ha l'opportunità di studiare con artisti e maestri di fama internazionale e di partecipare alle produzioni del Teatro, tra queste La Traviata, Rigoletto, Madama Butterfly, Suor Angelica, La rondine, Il barbiere di Siviglia, La Cenerentola.

Nel 2018, vince il prestigioso concorso lirico Toti dal Monte come Cherubino per Le nozze di Figaro, ruolo che ha cantato al Teatro Comunale di Treviso, Ferrara e Jesi.

Nel 2019 è Angelina ne La Cenerentola di Rossini a Torino con l'orchestra sinfonica della Rai e successivamente presso il teatro Massimo di Palermo. Nell'estate 2019 è allieva dell'Accademia di Belcanto di Martina Franca dove partecipa al Festival della Valle d'Itria in Coscoletto di J. Offenbach.

Nel 2020 frequenta la prestigiosa Accademia rossiniana di Pesaro debuttando poi al Rof nel ruolo della Marchesa Melibea e di Maddalena. Nel giugno 2021 esegue il Nisi Dominus e l'Invicti bellate di Vivaldi nella Basilica di S. Antonio a Padova con l'orchestra dei Solisti Veneti e la direzione del M' Giuliano Carella. Tra i prossimi impegni c'è il ritorno al Rossini Opera Festival in Elisabetta regina d'Inghilterra e la partecipazione al gala Rossini insieme al tenore Juan Diego Florez.